



**Commission Asie Pacifique F.I.P.F.
Congrès CAP 2017
Université de Kyoto
Japon**

20 - 24 septembre 2017

Écologie du français & Diversité des langues

Appel à interventions

Les communautés linguistiques sont des écosystèmes fragiles qui méritent autant d'attention que la qualité de l'air ou la préservation des ressources naturelles. On célébrera, en 2017, les vingt ans de la signature du protocole de Kyoto, qui marque l'émergence d'une prise de conscience planétaire des risques que fait courir un développement non contrôlé à l'ensemble des habitants du globe et aux générations futures. Depuis cette date, certains chercheurs ont proposé d'élargir la notion d'environnement pour y inclure la protection et la promotion de la diversité culturelle et linguistique. La langue française contribue à cette diversité. En choisissant Kyoto pour accueillir le 4^e Congrès régional de sa Commission Asie-Pacifique (CAP), après Taipei, Sydney et Chennai, la Fédération internationale des professeurs de français (FIPF) souhaite illustrer de manière éclatante son engagement en faveur d'un développement durable des langues et de la promotion du français comme vecteur d'amitié entre les différents pays de la région.

Dans cette perspective, nous vous proposons 7 axes thématiques.

AXES THÉMATIQUES PROPOSÉS

Axe 1 : Protection de la diversité culturelle et linguistique

- Uniformisation linguistique et culturelle sous l'effet de la mondialisation
- Diversité linguistique et culturelle
- Éducation plurilingue et interculturelle, éveil aux langues
- Intercompréhension et formation à la compétence interculturelle
- Francophonie et éducation interculturelle

Axe 2 : Contextualisation de l'enseignement / apprentissage du français

- Contextualisation des objectifs de l'enseignement / apprentissage du français dans un monde globalisé
- Éducation à la citoyenneté mondiale et enseignement du français en faveur du vivre-ensemble
- Contextualisation du CECR
- Représentations de la France et motivation des apprenants
- Place de la traduction et de l'interprétariat dans l'enseignement du français

- Place du FOS (français du tourisme, français de la diplomatie, français des affaires, ...) dans les programmes

Axe 3 : Enjeux et défis des politiques linguistiques

- Situation et évolution de l'enseignement du français
- Enjeux du plurilinguisme dans le monde
- Mondialisation universitaire et promotion du français
- Formation de ressources humaines globales
- Statut de l'enseignement de l'anglais et du français
- Enseignement précoce et formation continue

Axe 4 : Nouvelles approches didactiques, formations numériques

- Apprentissage coopératif, apprentissage actif et apprentissage autonome
- Analyse et comparaison de manuels de FLE
- Élaboration de nouvelles méthodes et de nouveaux outils
- Mises en œuvre et résultats de l'ANL, de la perspective actionnelle et du CLIL
- Nouvelles perspectives dans l'enseignement de la prononciation, de la grammaire et du lexique
- TICE, apprentissage hybride et classes inversées
- Intégration des formations à distance (e-learning) dans les programmes d'enseignement

Axe 5 : Certifications et évaluation des compétences linguistiques

- Évaluation des compétences linguistiques et interculturelles
- Auto-évaluation et portfolio
- Rôle des certifications (DELFDALF, TCF, ...) dans l'évaluation

Axe 6 : Mobilités académiques dans le monde francophone

- État des lieux des mobilités académiques
- Objectifs des programmes de stages et d'échanges d'étudiants
- Conditions nécessaires pour favoriser les mobilités académiques
- Aspects logistiques et humains des mobilités académiques

Axe 7 : Formation des enseignants

- État des lieux de la formation des enseignants
- Enjeux de la formation des enseignants
- Contextualisation de la formation des enseignants dans la zone Asie-Pacifique
- Formation continue et autoformation

MODALITÉS D'INTERVENTION

Vous pouvez proposer :

- **une communication orale** : intervention orale de 20 minutes sur un sujet en rapport avec l'un des 7 axes thématiques du congrès, suivie de 10 minutes pour répondre aux questions du public.
- **une communication poster** : intervention de 30 minutes pendant la session *poster* pour répondre aux questions ou discuter avec le public d'un sujet en rapport avec l'un des 7 axes thématiques du congrès, présenté sous la forme d'une affiche / d'un poster.

- **une table ronde internationale** : 4 à 5 interventions orales de 15 à 20 minutes, sur un sujet en rapport avec l'un des 7 axes thématiques du congrès, suivies de 10 minutes pour répondre aux questions du public, pour un total de 90 minutes. Une table ronde internationale doit réunir des intervenants d'au moins deux associations et nationalités différentes.
- **un atelier** : intervention de 60 minutes permettant d'élargir les compétences ou de contribuer à la formation du public sur un sujet en rapport avec l'un des 7 axes thématiques du congrès.

SOUSSION D'UNE INTERVENTION

Pour nous adresser votre proposition de communication (orale ou *poster*), d'atelier ou de table ronde, veuillez remplir en ligne le formulaire prévu à cet effet **avant le 31 janvier 2017**, comprenant un résumé de 200 mots environ, avec le titre précis de l'intervention et l'axe thématique auquel elle se rattache. Votre proposition sera ensuite adressée à notre comité scientifique pour évaluation. Il est également demandé aux auteurs de joindre une brève bio-bibliographie. Nous vous rappelons que la langue du congrès est le français.

Les propositions des membres d'autres associations de la FIPF sont également les bienvenues. Les conditions de soumission sont identiques.

Les pages web détaillant le programme provisoire et les modalités d'inscription seront disponibles sur le site du Congrès (<http://cap2017kyoto.sjdf.org>).

Pour toute autre information, veuillez contacter : cap2017kyoto@sjdf.org.

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Nathalie Auger

Université Montpellier III

Jean-Claude Beacco

Université Paris III

Michel Beniamino

Université de Limoges

Henri Besse

ENS Lyon

Altangul Bolat

Université nationale de Mongolie

Michel Candelier

Université du Maine

Véronique Castellotti

Université François Rabelais Tours

Jean-Louis Chiss

Université Paris III

Daniel Coste

ENS Lyon

Jean-Marc Defays

Université de Liège

Laurent Gajo

Université de Genève

Claude Germain

Université du Québec à Montréal

Aline Gohard-Radenkovic

Université de Fribourg

Min-Joo Han

Université Ewha

Henri Holec

Université Nancy II

Michael Kelly

University of Southampton

Sombat Khruathong

Université Prince de Songkhla

Anthony Liddicoat

University of Warwick

Georges Lüdi

Université de Bâle

Pierre Martinez

Université Paris VIII

Samir Marzouki

Université de Manouba

Muriel Molinié

Université Paris III

Danièle Moore

Simon Fraser University

Dong-Yeol Park

Seoul National University

Jean-François de Pietro

IRD de Neuchâtel

Zhihong Pu

Sun Yat-sen University

Claude Springer

Université de Provence

Rada Tirvassen

University of Pretoria

Gérard Vigner

Education Nationale/ GRAC Paris III

Anuradha Wagle

Université de Goa

Shu-Chuen Julia Yang

Université Tamkang

Geneviève Zarate

INALCO

COMITÉ D'ORGANISATION

Président du Comité d'organisation du Congrès CAP-FIPF 2017 :

Noriyuki Nishiyama

Secrétariat général : Sachiko Komatsu, Vincent Brancourt

Commission scientifique : Mitsuru Ohki, Ghislain Mouton, Kaori Sugiyama, Jean-François Graziani

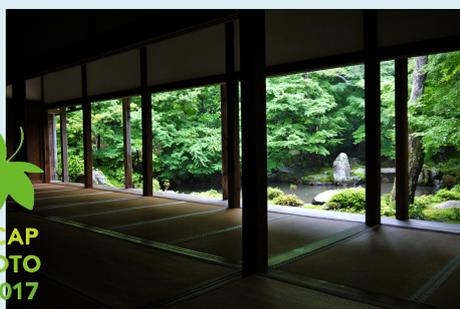
Commission Communication : David Courron, Ken Kuradate, Marie-Françoise Pungier, Jonathan Goujon, Brendan Le Roux

Commission Logistique : Yoshiyuki Fukushima, Mayo Oyama, Takeshi Chujo, Mikio Katayama, Simon Serverin, Yosuke Fukai

Commission Sponsors et Salon des exposants : Haruto Shirai, Hitoshi Yamada, Mariko Himeta, Sylvain Adami

Commission Activités culturelles : Maiko Imanaka, Kumiko Ishimaru, Romain Jourdan, Katsuyoshi Takahashi, Laura Ariès, Ekuko Takeuchi, Shiro Noda, Akiko Hasegawa, Sylvain Mokhtari, Ken Perez

Trésorerie : Haruko Nishio, Kyoko Koma



31 janvier 2017 : Date limite de réception des propositions d'intervention

Mi-mai 2017 : Réponse du Comité scientifique

20 - 24 septembre 2017 : 4^e Congrès CAP-FIPF Kyoto 2017

Les conférences et les communications présentées lors du congrès CAP-FIPF Kyoto 2017 feront l'objet d'un ouvrage papier ou seront publiées en ligne sous la forme d'Actes électroniques.